

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Оргкомитета

**доктор геолого-минералогических наук,
профессор, Академик Российской экологической академии**

_____ **Косинова И.И.**

« ____ » _____ **2017 г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

регионального экологического конкурса-выставки

«Родина моя».

**Посвящается Году экологии в России и
столетию Воронежского государственного университета**

Воронеж, 2017 г.

1. Общие положения:

Экологический конкурс-выставка «Родина моя» (далее - Конкурс) проводится по инициативе геологического факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ») при поддержке Некоммерческого «Благотворительного фонда Чижова», молодежного отдела Воронежской и Лискинской епархии.

Конкурс направлен на развитие познавательной, творческой, научно-исследовательской деятельности обучающихся по сохранению и улучшению экологического качества окружающей среды, ресурсосбережению, формированию духовно-нравственной культуры детей и молодежи, экологически целесообразного, здорового образа жизни.

Конкурс посвящен Году экологии в России и столетию Воронежского государственного университета.

В рамках мероприятия проводятся выставки с подведением итогов и церемонией награждения.

1.1. Цель проведения Конкурса – повышение экологической культуры обучающихся, формирование устойчивых навыков экологически ответственного поведения, бережного отношения к природе родного края.

1.2. Задачи Конкурса:

- повышение творческой активности обучающихся в области проектной, исследовательской, практической деятельности для улучшения экологического качества городской среды, повышения уровня экологической культуры, эффективной социализации обучающихся в развивающемся городе;
- стимулирование социального партнёрства обучающихся с государственными, общественными, частными организациями в области повышения эффективности использования природных, энергетических и других ресурсов региона;
- привлечение внимания обучающихся к задачам государственной экологической политики, к современным экологическим проблемам региона, инновационному опыту и перспективам их решения.

2. Участники Конкурса.

В Конкурсе могут принимать участие детские коллективы и индивидуальные участники образовательных организаций и образовательных учреждений дополнительного образования по возрастным категориям: студенты; школьники 9-11 классов; школьники 5-8 классов.

3. Порядок проведения Конкурса. Конкурс проводится с 16 октября 2017 г. по 12 ноября 2017 г. Заявки принимаются до 27 октября 2017 г. Место проведения - ФГБОУ ВО «ВГУ» (Университетская площадь, 1), Галерея Чижова (Кольцовская улица, 35А). Экспонаты

для участия в конкурсе принимаются по адресу Университетская площадь, 1б, геологический факультет, кафедра экологической геологии, ауд. 215п.

3.1. Программа Конкурса:

	Мероприятия	Форма проведения
1	Фотоконкурс «Человек и природа»	Фотоконкурс
2	Конкурс авторских экспонатов «Природа родного края»	Конкурс авторских экспонатов
3	Выставка «Натуралистические рисунки»	Выставка рисунков
4	Конкурс экспонатов «Природа для здоровья»	Конкурс природных экспонатов
5	Конкурс экологических знаков	Конкурс экологических знаков
6	Конкурс авторских экспонатов «Вторая жизнь старых вещей»	Конкурс авторских экспонатов
7	Конкурс литературных произведений «Литературная гостиная»	Конкурс литературных произведений: стихи, рассказы, эссе и др.

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку установленного образца на сайте кафедры экологической геологии ВГУ <http://www.geol.vsu.ru/ecology/>.

4. Описание конкурсных мероприятий и требования к конкурсным работам.

4.1. Фотоконкурс «Человек и природа». Фотоработы, представленные на конкурс, должны быть авторскими. Коллективные работы не принимаются. Участники конкурса представляют черно-белые или цветные фотографии (не более 3-х работ от участника), размером 20х30 см, вставленные в рамку. На обратной стороне фотографии указывается название работы, Фамилия, Имя автора (полностью в именительном падеже), возраст, образовательная организация/учреждение, ФИО педагога. Фотографии не должны быть обработаны с помощью компьютерных программ.

4.2. Конкурс авторских экспонатов «Природа родного края»: творческие изделия, соответствующие тематике Конкурса.

4.3. Выставка «Натуралистические рисунки» - работа может быть выполнена в любой технике (карандаш, тушь, гуашь, акварель и т.п.) и должна соответствовать теме Конкурса.

4.4. Конкурс экспонатов «Природа для здоровья»: элементы природной среды, используемые напрямую для улучшения здоровья.

4.5. Конкурс экологических знаков: знаки, несущие функцию охраны, предупреждения, защиты. Предназначены для установки на экологически значимых объектах.

4.6. Конкурс авторских экспонатов «**Вторая жизни старых вещей**»: экспонаты из вторичного сырья и неиспользуемых вещей.

4.7. Конкурс литературных произведений «**Литературная гостиная**». Литературные произведения (эссе, стихи, рассказы, притчи), соответствующие тематике Конкурса.

5. Организационный комитет Конкурса.

5.1. Для обеспечения организации и проведения Конкурса формируется организационный комитет Конкурса.

5.2. Состав организационного комитета Конкурса утверждается Председателем Оргкомитета.

5.3. Организационный комитет Конкурса:

5.3.1. Осуществляет общее руководство и организационно - методическое сопровождение проведения Конкурса.

5.3.2. Формирует и координирует работу Жюри Конкурса.

5.3.3. Проводит прием и регистрацию заявок, организует экспертизу конкурсных работ.

5.4. Организационный комитет Конкурса для обеспечения оценки конкурсных работ привлекает экспертов (экспертные организации), составляющих Жюри Конкурса.

6. Подведение итогов Конкурса и критерии оценивания.

6.1. Жюри Конкурса формируется Организационным комитетом Конкурса. В состав Жюри Конкурса входит не менее 7-х человек.

В соответствии с решением Жюри Конкурса лучшим коллективам и участникам присваиваются звания: «Победитель», «Лауреат», «Дипломант» с вручением дипломов. Жюри Конкурса вправе учредить специальные дипломы и номинации Конкурса.

6.2. Критерии оценивания участников конкурса-выставки «Родина моя»

- техническое качество;
- соответствие условиям конкурса;
- композиционная завершенность;
- авторский почерк;
- ярко выраженный индивидуальный самобытный стиль;
- экологическая ориентированность;
- историческая достоверность;
- эстетичность оформления работы, качество представления работы.